

2016-DSE  
中國語文  
卷一

香港考試及評核局  
2016年香港中學文憑考試

中國語文 試卷一  
閱讀能力  
試題答題簿

一小時十五分鐘完卷  
(上午八時三十分至上午九時四十五分)

考生須知

- (一) 宣布開考後，考生須首先在第1頁的適當位置填寫考生編號，並在第1、3及5頁的適當位置貼上電腦條碼。
- (二) 本試卷根據另行派發的「閱讀能力考材」設問。
- (三) 全部問題均須作答，考生必須根據有關文章回答問題。
- (四) 各題答案必須寫在本試題答題簿指定位置，寫於邊界以外的答案，將不予評閱。漏答或錯答者，該題得0分。
- (五) 作答選擇題時，請選出正確答案，然後塗滿與答案相應的圓圈；每題限選一個答案，多選者0分。
- (六) 本卷文字題宜用原子筆作答。為便於修正答案，多項選擇題宜用鉛筆作答。
- (七) 如有需要，可要求派發補充答題紙。每一紙張均須填寫考生編號、填畫試題編號方格、貼上電腦條碼，並用繩縛於簿內。
- (八) 試場主任宣布停筆後，考生不會獲得額外時間貼上電腦條碼及填畫試題編號方格。

請在此貼上電腦條碼

考生編號



### 第一篇

1. 第一篇共有 21 個段落，按內容大意可分成四個部分，試指出各部分由哪些段落組成(4 分)，然後概述第三部分的內容大意，並把答案填寫在下表內。(2 分)

部分	段落	內容大意
第一 部分	(i) : 第 1 段至第 ____ 段	記述父親從家鄉帶來番薯，描寫父親的心情。
第二 部分	(ii) : 第 ____ 段至第 ____ 段	憶述往事，描寫父親對番薯的感情。
第三 部分	(iii) : 第 ____ 段至第 ____ 段	(v) : _____ _____ _____
第四 部分	(iv) : 第 ____ 段至第 21 段	描寫種在花盆中的番薯，抒發作者的感受。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

請在此貼上電腦條碼

2. 在文章開首，作者通過語言描寫，刻畫了父親因作者住在「無土」的房子而生的失望。除了語言描寫外，作者還通過哪方面的描寫刻畫父親的失望？試舉一例略加說明。(1分，2分)

(i) 

--	--

 描寫(答案須是兩個字)

(ii) 例子： \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. 在第6段，作者刻畫父親在番薯田裏的表現，當中父親流露了怎樣的心情？(2分)

- (1) 緊張  
(2) 欣慰  
(3) 驚訝  
(4) 自豪

- A. (1)、(3)  
B. (2)、(4)  
C. (1)、(2)、(4)  
D. (2)、(3)、(4)

A      B      C      D  
○      ○      ○      ○

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

4. 在第 7 至 9 段，作者與父親談及「番薯」和「老芋」。根據文意，判斷以下兩項陳述。(4 分)

正確 錯誤 無從判斷

- (i) 父親的回應令作者認識到北方故鄉與紅心番薯的連繫。
- (ii) 作者藉記述幼年時的一些往事，表現對父親日漸衰老而生的愧疚之情。

5. 根據第 11 至 13 段，試概述在不同時期，番薯對父親的意義。(6 分)

時期	番薯對父親的意義
在家鄉躲警報	父親與兄弟姊妹抱着番薯直奔防空壕，在壕內吃番薯，番薯滿足了父親的果腹之需。
在南洋參戰	(i) : _____ _____ _____
戰後在家鄉	(ii) : _____ _____ _____

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

6. 在第 14 段，作者認為「父親的憂患想來恍若一個神話」，原因是：(2 分)

- |                  |                       |                       |                       |                       |
|------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| A. 父親的想法是杞人憂天。   | A                     | B                     | C                     | D                     |
| B. 父親的經歷充滿傳奇色彩。  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| C. 作者這一代人沒有經歷苦難。 |                       |                       |                       |                       |
| D. 作者這一代人不會居安思危。 |                       |                       |                       |                       |

7. 作者曾描寫葦芒花、野草和牽牛花。描寫這些植物在文中有什麼作用？試根據文意加以分析，以完成下表。(8 分)

植物	在文中的作用
葦芒花	(i) : <hr/> <hr/> <hr/>
野草	以野草的強悍，吞滅其他植物，只有番薯能與野草爭着方寸，襯托番薯的頑強生命力。
牽牛花	(ii) : <hr/> <hr/> <hr/>

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

8. 在第 20 段，作者寫到「(我們)有了失去泥土的悲哀」。試綜合全文，回答以下問題。

(i) 「泥土」象徵什麼？(2 分)

- A. 承傳家族傳統的想法
- B. 孕育故鄉情懷的條件
- C. 追求安穩生活的動力
- D. 走過烽火歲月的經歷

A      B      C      D  
        

(ii) 承上題，按泥土的象徵意義，試說明「(我們)有了失去泥土的悲哀」的原因。(4 分)

---

---

---

---

9. 你認為作者的父親期望兒子在家中種植番薯的原因是什麼？試綜合全文，加以說明。(4 分)

---

---

---

---

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

10. 本文以番薯喻人。試綜合全文，指出以下番薯比喻具備哪些特點的人。(4分)

番薯	人物
與野草爭着方寸的番薯 (第 16 段)	在惡劣環境中仍具頑強生命力的人
心還紅着的番薯 (第 19 段)	(i) : _____ _____的人
埋在建築工地的番薯 (第 20 段)	(ii) : _____ _____的人

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

11. 作者以番薯喻人，也比喻父親。試綜合全文，指出番薯與父親的一個共同特點，並以父親的經歷或行事為例，加以說明。(4分)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

12. 以下哪項正確描述本文的布局？(2分)

- (1) 以「無土」引入，「失去泥土」作結，前後呼應。
- (2) 由土地裏的番薯寫到花盆中的番薯，層層深入。
- (3) 結合父親的經歷和作者的處境，以兩條線索組織全文。
- (4) 以花盆中的紅心番薯引發聯想，收結全文。

- A. (1)、(3)
- B. (2)、(4)
- C. (1)、(3)、(4)
- D. (1)、(2)、(3)、(4)

A      B      C      D  
○      ○      ○      ○

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

## 第二篇

13. 試解釋以下文句中的粗體字，並把答案寫在橫線上。(10分)

(i) 方季子之南遊也，驅車瘴癘之鄉。

方：\_\_\_\_\_

(ii) 獨身無所事事而之瓊海。

之：\_\_\_\_\_

(iii) 家人聞之，益憂恐，而季子竟至燕。

益：\_\_\_\_\_

(iv) 客有讓余者曰。

讓：\_\_\_\_\_

(v) 四方之士聞者，咸以詩來會。

咸：\_\_\_\_\_

14. 試根據文意把以下文句譯為白話文。(3分)

子之兄弟一身矣，又唯子言之從。

15. 作者所描寫的「吾廬」，四周環境如何？(2分)

- (1) 山勢險要
- (2) 花木繁茂
- (3) 溪流縈繞
- (4) 鳥鳴山間

- A. (1)、(2)
- B. (3)、(4)
- C. (1)、(2)、(4)
- D. (2)、(3)、(4)

A      B      C      D  
○      ○      ○      ○

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

16. 季子禮在外遊歷時，遇到什麼危險？(2分)

- (1) 洪水為患
- (2) 饑荒食人
- (3) 強風毀屋
- (4) 兵變殺人

- A. (1)、(4)
- B. (1)、(2)、(3)
- C. (2)、(3)、(4)
- D. (1)、(2)、(3)、(4)

A B C D

17. 對於季子禮的行為，作者記述了客人的評價和家人的反應。根據有關內容，回答以下問題：

(i) 根據文意，判斷以下兩項陳述。(4分)

- ① 客人認為季子禮舉債飾廬，終能覓得棲身之所，讓家人安心。
- ② 家人得知季子禮遊於危險之地，十分恐懼，憂愁下淚。

正確 錯誤 無從判斷

(ii) 作者記述客人的評價和家人的反應，有什麼作用？(2分)

- A. 交代當時的背景
- B. 凸顯客人的形象
- C. 諷刺家人的不智
- D. 帶出作者的觀點

A B C D

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

18. 在第 5 段，作者運用了什麼手法說明「人各以得行其志為適」的看法？(2 分)

- (1) 設例                      (2) 語例                      (3) 層遞                      (4) 襯托

- A. (1)、(2)  
B. (3)、(4)  
C. (1)、(2)、(4)  
D. (2)、(3)、(4)

A      B      C      D  
        

19. 季子禮的行事如何體現「人各以得行其志為適」？試舉一例加以說明。(4 分)

---

---

---

---

---

20. 作者認為「人各以得行其志為適」，你同意嗎？試舉生活例子，說明你的看法。(4 分)

---

---

---

---

---

— 試 卷 完 —

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。

寫於邊界以外的答案，將不予評閱。